

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования и науки Калужской области
Администрация МР "Износковский район"
МКОУ «Средняя общеобразовательная школа» д.Хвощи

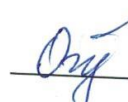
УТВЕРЖДЕНО

Директор школы:

Огурцова Н.А.

Приказ № 26

от «30» августа 2024 года



Адаптированная рабочая программа
учебного курса «ЧТЕНИЕ»
для обучающихся
4 класса, вариант 1 АООП

д.Хвощи-2024

Адаптированная рабочая программа учебного курса «Чтение» для 4 класса составлена на основе:

1. Закона «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.20
2. Адаптированной основной образовательной программы для учащихся с легкой степенью умственной отсталостью МКОУ «Средняя общеобразовательная школа» д.Хвоци
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида для 1-4 классов, под редакцией В. В. Воронковой по предмету «Литературное чтение». М.: «Просвещение», 2010 г.

Чтение как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику. Все знания учащихся, получаемые ими в основном при выполнении упражнений, являются практически значимыми для их социальной адаптации и реабилитации. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими русской (родной) фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций.

Цель курса: направленность уроков чтения на социализацию личности умственно отсталого ребёнка на коррекцию и развитие речемыслительных способностей детей, на формирование эмоционального отношения к действительности и нравственных позиций поведения.

Задачи:

- воспитать у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- формировать технику чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целым словом;
- формировать у детей навыков сознательного чтения: читать доступный пониманию текст вслух, шёпотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа;
- развить их умения общаться на уроке чтения: отвечать на вопросы учителя, спрашивать одноклассников о непонятных словах, делиться впечатлениями о прочитанном, дополнять пересказы текста, рисовать к тексту словесные картинки, коллективно обсуждать предполагаемый ответ;
- развить связную речь и обогащение словаря;
- развитие интереса к книгам, знакомство с доступными детскими книгами.

Основные направления коррекционной работы:

1. *Коррекция отдельных сторон психической деятельности:*
 - развитие зрительного восприятия и узнавания;
 - развитие зрительной памяти и внимания;
 - развитие пространственных представлений ориентации;
 - развитие слухового внимания и памяти.
2. *Развитие основных мыслительных операций:*
 - навыков соотносительного анализа;
 - навыков группировки и классификации;
 - умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
 - умения планировать деятельность;
 - развитие комбинаторных способностей.
3. *Развитие различных видов мышления:*
 - развитие наглядно-образного мышления;
 - развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).
4. *Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы.*
5. *Развитие речи, овладение техникой речи.*

6. *Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.*

7. *Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.*

В процессе реализации образовательной программы по чтению решаются коррекционно-развивающие задачи:

- коррекция и развитие памяти (кратковременной, долговременной);
- коррекция и развитие зрительного восприятия;
- развитие слухового восприятия;
- коррекция и развитие мыслительной деятельности (операций анализа и синтеза, выявления главной мысли, установление логических и причинно-следственных связей, планирующая функция мышления);
- коррекция и развитие личностных качеств обучающихся, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки).

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся. У учащихся формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения. Формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

Планируемые результаты обучения.

Предметные:

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текста вслух и про себя целыми словами;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- использовать знаково-символические средства с помощью учителя;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию.

Достаточный уровень:

- чтение текста вслух целыми словами с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;
- ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;
- определение основной мысли текста после предварительного его анализа;
- чтение текста молча с выполнением заданий учителя;
- определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков;
- чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- пересказ текста полностью и выборочно;
- выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Личностными результатами изучения предмета «Чтение» являются следующие умения и качества:

- *Выпускник научится:*
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи;

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я», мой город, моя страна, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (можно-нельзя, хорошо-плохо);
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- установка на здоровый образ жизни;
- эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Выпускник получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности деятельности;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- установки на здоровый образ жизни и реализации в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметными результатами изучения курса «Чтение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить учебные задачи;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- строить коммуникативные отношения (вербальные, невербальные);
- основам чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;

- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии.

Выпускник получит возможность научиться:

- строить коммуникацию (речевое высказывание) в устной форме;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- формулировать собственное желание и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;

Выпускник получит возможность научиться:

- задавать вопросы;
- контролировать свои и действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи;
- использовать элементарную коммуникативную компетенцию, как способность и готовность общаться с учетом своих речевых возможностей и потребностей; применять правила речевого, неречевого поведения

Содержание изучаемого предмета.

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Жанровое разнообразие: сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, считалки, потешки.

Лексические темы: "Школьная жизнь", "Листьям время опадать", "Делу время, потехе - час", "О братьях наших меньших", "Поёт зима, аукает", "Жизнь дана на добрые дела", "В мире волшебной сказки", "Весна, весна! И все ей рады", "Смешные истории", "Родная земля", "Лето пришло".

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения.

Орфоэпическое чтение целыми словами двусложных и трёхсложных слов с простыми слоговыми структурами, послоговое орфографическое чтение малознакомых слов со сложными слоговыми структурами: всмотрелся, встречался.

Выразительное чтение с соблюдением пауз на знаках препинания, интонации конца предложения, восклицательной и вопросительной интонации, интонации перечисления. Выбор

соответствующего тона голоса для передачи соответствующего содержания читаемого (радость, грусть, удивление, обида и т.д.). Выделение ремарок автора, подсказывающих тон голоса и темп речи (мальчик затараторил, радостно воскликнул и т.д.). Чтение по ролям и драматизация отработанных диалогов.

Сознательное чтение. Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку (первое впечатление, элементарный анализ). Установление причинности событий и поступков героев. Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели под руководством учителя авторские слова, характеризующие действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям (как можно узнать об этом). Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт и вопросы учителя. Коллективная работа над идеей произведения. Сравнение произведений, одинаковых по теме, по поступкам героев, по общности идеи (добро побеждает зло, ложь до добра не доведёт; поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой, и др.). Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю, одноклассникам. Работа с заглавием произведения. Прогнозирование, о чём может идти речь в рассказе. Сравнение прогноза с содержанием прочитанного. Выделение учащимися непонятных для них слов. Привлечение одноклассников к их толкованию. Помощь учителя в объяснении семантики слова (опора на наглядность и опыт учащихся). Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из данных учителем.

Развитие речи. Составление собственного рассказа по заглавию и иллюстрациям к произведению. Сравнение рассказа, придуманного учащимися, и рассказа, написанного автором. Подробный пересказ всего произведения своими словами с использованием приёмов, приёмов, делающих этот пересказ коммуникативно-целесообразным (по цепочке, с эстафетой, на соревнование рядов, по «скрытой картинке», по картинному плану к рассказу и др.). Предварительная работа над текстовыми синонимами (как по-разному, не повторяясь, можно называть героя произведения; как можно сказать, заменяя слово было, и др.). Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей, знание заглавия и автора книги, ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ отдельных эпизодов. Регулярное посещение школьной библиотеки. Отчёт о прочитанной книге перед классом на уроках чтения.

Учебно-тематическое планирование программного материала.

На реализацию программы по чтению в федеральном базисном учебном плане предусмотрено 136 часа (4 часа в неделю).

Формы обучения: коллективные, индивидуальные, групповые, фронтальные.

Технологии обучения: личностно-ориентированное обучение, игровые, здоровьесберегающие, развивающие технологии, технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

Календарно-тематическое планирование по чтению 4 класс

№ п\п	Тема раздела, тема и элементы содержания урока	Кол- во часо
----------	--	--------------------

		В
1 четверть 34 ч		
<i>Школьная жизнь 11ч</i>		
1.	Н. Носов «Снова в школу» Беседа по сюжетной картинке.	1
2.	Э. Мошковская «Жил-был Учитель» . Ответы на вопросы по содержанию.	1
3.	М. Пляцковский «Чему учат в школе» Заучивание стихотворения наизусть.	1
4.	Ю. Ермолаев «Поздравление» Поступками героев и их связь.	1
5.	Е. Шварц «Как Маруся дежурила» . Составление устного рассказа	1
6.	Е. Ильина «Шум и Шумок» Пересказ текста по картинному плану.	1
7.	В. Орлов «Почему сороконожки опоздали на урок» Выразительное чтение	1
8.	Входная контрольная работа	1
9.	По Л. Каминскому «Три желания Вити» Определение идеи произведения	1
10.	В. Берестов «Читалочка» . Заучивание наизусть.	1
11.	Обобщение по теме: «Школьная жизнь» Определение общей темы раздела	1
<i>Время листьям опадать 17ч</i>		
12.	Н. Антонов «Желтой краской кто-то...» Выразительное чтение	1
13.	Н. Абрамцева «Осенняя сказка» Рассказывание сказки по плану	1
14.	Е. Благилина «Подарки осени» Графическое рисование по представлению	1
15.	Л. Воронкова «Лесные подарки» . Деление текста на части о картинному плану	1
16.	А. Твардовский «Лес осенью». Заучивание стихотворения наизусть.	1
17.	В. Путилина «В осеннем лесу» Свободные высказывания по теме	1
18.	Н. Некрасов «Славная осень!» Заучивание наизусть.	1
19.	Ю. Шим «Отчего Осень грустна» Выразительное чтение.	1
20.	К. Бальмонт «Осень» Выразительное чтение.	1
21.	Ю. Коваль «Три сойки» Выбор из текста отрывков, подтверждающих суждение.	1
22.	Н. Сладков «Холодная зимовка»	1
23.	А. Плещеев «Скучная картина!...» . Объяснение отдельных выражений текста.	1
24.	О. Иваненко «Сказка про маленького жучка» Составление рассказа	1
25.	К. Ушинский «Пчелы и мухи» Чтение по ролям.	1
26.	Г. Граубин «Время листьям опадать...» Ответы на вопросы.	1
27.	Обобщение по теме: «Время листьям опадать»	1
28.	«Здравствуй, осень, на КВН к нам просим!»	1
<i>Делу – время, потехе – час. 8ч</i>		
29.	«Пекла кошка пирожки...» Русская потешка. Заучивание наизусть.	1
30.	«Сенокос» Чешская потешка. Драматизация потешки.	1
31.	Л. Пантелеев «Карусели»	1
32.	Проверка уровня сформированности навыков чтения. ТЧ	1
33.	Н. Носов «Прятки». Определение идеи рассказа.	1
34.	Считалки. Распределение ролей при использовании считалки.	1
2 четверть 32 ч		

35	М. Булатов «Жмурки» Ответы на вопросы словами текста.	1
36	Обобщение по теме: «Делу-время, потехе-час» Определение общей темы произведений, представленных в разделе.	1
В мире животных. 12ч		
37	К. Ушинский «Бодливая корова» Элементарная оценка поступков героев	1
38	В. Бирюков «Упрямый котенок» Рассказывание сказки с опорой на картинный план.	1
39	В. Гаранжин «Пушок» Определение черт характера персонажа.	1
40	Е. Чарушин «Томка» Сравнение черт характера отдельных персонажей.	1
41	Б. Житков «Охотник и собаки» Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации.	1
42	Л. Матвеева «Чук заболел» Выявление эмоционального отношения к героям и их поступкам.	1
43	Г. Снегирев «Хитрый бурундук» Ответы на вопросы словами из текста.	1
44	А. Барков «Барсучья кладовая» Ответы на вопросы словами из текста.	1
45	А. Дорохов «Гостья» Определение отношения автора к героям и событиям.	1
46	Г. Корольков «Игрушки лисят» Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации.	1
47	Ю. Дмитриев «Лиса» Доказательство суждений примерами из текста	1
48	Обобщение по разделу «В мире животных». Загадки. Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1
Жизнь дана на добрые дела. 9ч		
49	Г. Ладонщиков «Миша – мастер» Определение собственного отношения к герою стихотворения.	1
50	Е. Пермяк «Пичугин мост» Ответы на вопросы словами из текста.	1
51	Е. Пермяк «Пичугин мост» Коллективное определение идеи текста.	1
52	В. Хомченко «Михаськин сад» Пересказ текста по плану.	1
53	С. Баруздин «Как люди радуются» Объяснение образного выражения.	1
54	Ю. Ермолаев «Про каникулы и полезные дела» Сравнение поступков двух героев.	1
55	Е. Благинина «Котенок». Определение тона голоса, подходящего для передачи	1
56	Административная контрольная работа	1
57	Обобщение по разделу «Жизнь дана на добрые дела» . Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1
Зима наступила. 23ч		
58	Л. Воронкова «Снег идет» Выбор из текста образных сравнений	1
59	А. Сладков «Снегурочка» Объяснение образных выражений (фразеологизмов).	1
60	И Суриков «Зима» (отрывок) Выразительное чтение. ТЧ	1
61	С Маршак «Декабрь» (отрывок) Словесное рисование. Заучивание наизусть.	1
62	В. Сутеев «Елка» Знакомство с книгами В Сутеева	1
63	В. Сутеев «Елка» Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный и словесно-логический планы.	1
64	1	27.12

65	Р. Тимершин «Где лежало «спасибо»? Ответы на вопросы словами из текста, выборочное	1
66	Н. Носов «На горке» Элементарная оценка героев и их поступков	1
	3 четверть 36 ч	
67	Н. Носов «На горке» Пересказ рассказа по картинкам. Ответы на вопросы словами из текста, выборочное	1
68	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Определение основных черт характеров героев.	1
69	Русская народная сказка «Лисичка-сестричка и волк». Рассказывание сказки по картинному плану.	1
70	А. Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились» Чтение по ролям.	1
71	А. Бродский «Как Солнце с Морозом поссорились» Ответы на вопросы словами из текста, выборочное чтение.	1
72	П. Головкин «Зимняя сказка» . Коллективное определение основной мысли сказки.	1
73	Г. Скребицкий «Митины друзья» Элементарная оценка характера главного героя.	1
74	Г. Скребицкий «Митины друзья» Составление рассказа с опорой на иллюстрацию.	1
75	В. Бирюков «Снежная шапка». Ответы на вопросы словами из текста, выборочное	1
76	А. Тумбасов «В шубах и шапках». Коллективное определение основной мысли сказки.	1
77	Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...».Выразительное чтение.	1
78	В. Бианки «Находчивый медведь». Элементарная оценка характера главного героя.	1
79	А. Спирин «Зимние приметы» Ответы на вопросы словами из текста, выборочное	1
80	Обобщение по разделу «Зима наступила». Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1
	<i>Веселые истории. 10ч</i>	
81	Н. Носов «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос» Анализ содержания иллюстрации с опорой на текст и вопросы.	1
82	Н. Носов «Как Винтик и Шпунтик сделали пылесос» Составление рассказа по картинке.	1
83	Г. Остер «Одни неприятности» . Чтение по ролям.	1
84	М. Пляцковский «Однажды утром» Пересказ текста на основе готового план	1
85	В. Бирюков «Почему комары кусаются» Полный подробный пересказ.	1

86	С. Маршак «Вот какой рассеянный» . Составление рассказа по иллюстрации.	1
87	О. Кургузов «Две лишние коробки» Словесное рисование.	1
88	Г. Чичинадзе «Отвечайте, правда ли?» Выбор из текста отрывков к иллюстрации.	1
89	Обобщение по разделу «Веселые истории». Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1
90	Внеклассное чтение. С. Маршак «Вот какой рассеянный».	1
<i>Полюбуйся, весна наступает... 13ч</i>		
91	В. Алферов «Март» Составление рассказа по сюжетной картинке. Графическое рисование по представлению	1
92	М. Фролова «Восьмое марта» Определение собственного отношения к рассказу.	1
93	М. Фролова «Восьмое марта» Рисование открыток на заданную тему	1
94	Е. Благикина «Забота» Ответы на вопросы по содержанию текста.	1
95	А. Соколовский «Бабушкина вешалка» Понимание мотивов поступков героя.	1
96	В. Бианки «Последняя льдина» . Объяснение значения смысла слов	1
97	А. Плещеев «Весна» Заучивание стихотворения наизусть.	1
98	А. Барков «Скворцы прилетели». Словесное рисование.	1
99	Э. Шим «Всеми свой срок». Ответы на вопросы по содержанию текста.	1
100	И. Никитин «Полюбуйся, весна наступает...» . Словесное рисование.	1
101	Ю. Коваль «Весенний вечер» Ответы на вопросы по содержанию текста.	1
102	Ю. Дмитриев «Опасная красавица». Ответы на вопросы по содержанию текста. ТЧ. Проверка уровня сформированности навыков чтения	1
103	Обобщающий урок по разделу «Полюбуйся, весна наступает...» . Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1

<i>В мире волшебной сказки. 11ч</i>		
104	«Хаврошечка» Русская народная сказка. Определение волшебного и реального в сказке.	1
4 четверть 34 ч		
105	«Хаврошечка». Нравственный смысл сказки. Определение основных черт характеров героев.	1
106	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» Русская народная сказка.	1
107	«Сказка о серебряном блюдечке и наливном яблочке» Умение ориентироваться в тексте.	1

108	А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...». Словесное рисование.	1
109	Ш. Перро «Подарки феи». Определение основных черт характеров героев.	1
110	Ш. Перро «Подарки феи» Определение волшебного и реального в сказке.	1
111	Братья Гримм «Горшочек каши». Определение основных черт характеров героев.	1
112	В. Порудоминский «Наши сказки». Элементарная оценка характера главного героя.	1
113	В.ч. Русская народная сказка. «Сивка-Бурка». Определение волшебного и реального в сказке.	1
114	Обобщающий урок по разделу «В мире волшебной сказки». Ориентировка в учебнике с помощью оглавления.	1
<i>Родная земля. 12ч</i>		
115	М. Ильин «Царь – колокол»	1
116	С. Васильева «Город на Неве» .	1
117	Д. Павлычко «Где всего прекрасней на земле»	1
118	С. Вербова «Сочинение на тему» Объяснение смысла пословиц о Родине.	1
119	Л. Кассилю «Какое это слово?»	1
120	Б. Никольскому «Главное дело»	1
121	А. Усачев «Защита»	1
122	Л.Кассилю «Никто не знает, но помнят все»	1
123	Промежуточная аттестация	1
124	Стихи о Дне Победы. Беседа о празднике.	1
125	Т. Белозеров «День Победы» Беседа о подвиге народа.	1
126	Обобщающий урок по разделу.	1
<i>Лето пришло. 10ч</i>		
127	С. Козлов «Ливень» ; Г. Граубин «Тучка»	1
128	Н. Павлова «Хитрый одуванчик».	1
129	Н. Павлова «Хитрый одуванчик» Выборочный пересказ.	1
130	Е. Благинина «Одуванчик» Выразительное чтение.	1
131	А. Дорохову «Встреча со змеей» ТЧ Проверка уровня сформированности навыков чтения	1

132	А. Бродский «Летний снег»			1
133	В. Голявкин «После зимы будет лето»			1
134	А. Спирина «Летние приметы»			1
135	1	24.05		
136	1	25.05		

Приложение

Критерии оценивания достижений обучающихся

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает целыми словами, некоторые трудные слова — по слогам; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает, в основном, целыми словами, трудные слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ И ПЕРЕЧЕНЬ РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.

Технические средства обучения.

1. Компьютер.
2. Мультимедиапроектор.
3. Интерактивная доска.

Учебно-практическое оборудование.

1. Классная доска
2. Магнитная доска.
3. Наборное полотно.
4. Слоговые таблицы.

Информационно-образовательные ресурсы.

1. Дидактический демонстрационный материал.
2. Электронные учебные издания.
3. Тематические мультимедийные презентации.
4. Интернет – ресурсы.

Учебно-методический комплекс.

Для обучающихся:

С.Ю. Ильина. «Чтение», 4 класс. Учебник в 2-х частях для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, Москва «Просвещение», 2018г.

Для учителя:

С.Ю. Ильина, А.А. Богданова, Т.М. Головкина Методические рекомендации «Чтение 2-4 классы». Учебное пособие для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. Москва, «Просвещение», 2017г.